

ПОЛОЖЕНИЕ О ФЕСТИВАЛЕ

Заявки на Фестиваль принимаются на прилагаемой форме и должны соответствовать следующим правилам:

1. Заявки должны быть получены организаторами до 1 марта 2020 года
2. Максимальное число заявок 15 и не более, чем 10 заявок на номинацию. В случае достижения максимального числа заявок, дальнейшие заявки не принимаются, но помещаются в список ожидания на случай если одна из команд отзовет свою заявку.
3. Каждую номинацию необходимо оформлять отдельной заявкой.
4. Ограничения. Каждый участник может танцевать в любой номинации в составе только одной команды. Команды с частично или полностью пересекающимися составами должны использовать разные танцы в разных номинациях.
5. Каждая команда должна состоять из четырех пар танцоров, за исключением команд в номинации «дисплей». Команды из трёх пар допускаются к участию организаторами с возможными оговорками.
6. Все танцы для выступлений должны быть из списка танцев, опубликованных RSCDS. Каждый танец должен обязательно содержать как тревелинг, так и сетовый шаг. Названия танцев должны быть указаны в заявке на момент её подачи. Обычно команда должна станцевать четыре повтора каждого танца.
7. Заявляющиеся должны указать тип музыки для своего выступления (звукозапись, фортепьяно, прочее). В случае, если желательна помощь официального аккомпаниатора, укажите это в заявке.
8. Организаторы определяют расписание фестиваля, время и порядок выступления команд.
9. Команды не успевшие к выходу на паркет вовремя, теряют своё право на выступление
10. Судьи фестиваля присваивают места трем лучшим командам в каждой номинации и озвучивают набранные ими баллы. Баллы и общие комментарии предоставляются на специальных формах каждой команде по завершению фестиваля.
11. Решение судей не подлежит пересмотру.
12. Организаторы оставляют за собой право изменить или отменить любое из перечисленных выше правил в случае необходимости.

ИНФОРМАЦИЯ

Стоимость участия

1500 рублей за одну команду.

Выбор танцев

Команды выбирают танцы самостоятельно исходя из следующих правил:

Номинация 1: Смешанный сет

Два танца, один страспей, второй рил или джиг.

Номинация 2: Дисплей

В этой номинации оценивается в первую очередь впечатление от композиции, основанной на Скоттиш Кантри

- Судьи в этой номинации располагаются на стороне зрителей.
- Каждая команда должна представить танцевальную постановку длительностью не более пяти минут от начала до конца, включающую в себя по крайней мере три танца из числа опубликованных RSCDS, один из которых должен быть страспей.
- Перед выступлением команда анонсирует выбранные танцы и использует для выступления любой источник музыки.
- В этой номинации нет присвоения баллов.

* Все правила максимально унифицированы с правилами SCD фестиваля в Ньюкасле с их любезного разрешения.